

Enseignement du Blason de la Province de Corse de l'Ordre Souverain de Santa Ghjulia



De sable plain,

coupé mi parti **en chef**

en 1, De sable plain, avec en son centre une étoile de gueules remplie d'or chargée d'une croix fourchée de gueules, elle même chargée d'une tête de Maure dextre , tortillée d'argent, le tout sur un tourteau de sable entouré d'un anneaulet d'argent.

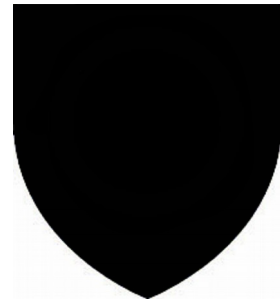
en 2, un écusson d'or plain chargé de trois étoiles de gueules, posées deux et un, et chargé en cœur d'une tête de Maure, tortillée d'argent.

en pointe une foi d'argent et d'or en bande.

De sable plain

Le noir a été associé, dans la culture occidentale :

- au renoncement :
- à l'autorité : la puissance, la dignité, le pouvoir (ex : la robe de l'ecclésiastique, de l'avocat, du juge).
- au mystère : les ténèbres, l'inconnu, ce qui est caché.
- à la sobriété : l'élégance et le raffinement discrets et la noblesse (ex : le smoking).



Cette partie 1 reproduit le blason l'Ordre Souverain de Santa Ghjulia

il est donc inutile de l'expliquer ici

en 1, coupé mi parti **en chef**

De sable plain, avec en son centre une étoile de gueules remplie d'or chargée d'une croix fourchée de gueules, elle même chargée d'une tête de Maure dextre , tortillée d'argent, le tout sur un tourteau de sable entouré d'un anneau d'argent.

en 2, un écusson d'or plain chargé de trois étoiles de gueules, posées deux et un, et chargé en cœur d'une tête de Maure, tortillée d'argent.

L'étoile cristallise donc nombre de croyances, d'imaginaires, d'interprétations, et ce dans toutes les civilisations. Elle brille, illumine, nous tire vers le haut et nous guide vers le bon chemin.

Le Rouge est un symbole fondamental du principe de vie avec sa force, son éclat et sa puissance.

Trois est universellement un nombre fondamental. Il exprime un ordre intellectuel et spirituel. Les éléments du Grand Œuvre alchimique : le soufre, le mercure et le sel. Pascal Paoli a choisi la tête de maure comme emblème de la corse et de représenter le bandeau relevé pour symboliser la nouvelle liberté.



en pointe une foi d'argent et d'or en bande.

La Foi est le symbole de l'union, de l'amitié et de la fidélité inviolable. On appelle ainsi deux mains dextres jointes ensemble et posées *en fasce*.

L'or est le métal précieux par excellence. Il symbolise la pureté, la majesté et le principe divin dans la matière.

Le blanc s'associe dans la culture occidentale à de nombreux concepts positifs du domaine du sacré. Symboliquement, il s'oppose à la souillure, quelle qu'en soit la nature.

